

APPRENDRE À RACONTER UNE HISTOIRE

UNE SOUPE AU CAILLOU – Anaïs VAUGELADE – L'école des loisirs

Séquence de 9 séances et d'activités inspirées de la méthode Narramus de R. GOIGOUX et S. CEBE - Ed. RETZ

CHAMP DOMAINE	Maîtrise de la langue orale
PROBLEMATIQUE	Comment faire acquérir du lexique et des structures syntaxiques pour comprendre et raconter une histoire (socle commun : Les langages pour penser et communiquer) (cf CERCL niveau A2)
BUT ET OBJECTIF	<ul style="list-style-type: none">- Étude d'une œuvre de la littérature de jeunesse- Destiné aux élèves d'UPE2A élémentaire cycles 2 & 3 : 9 séances qui peuvent être découpées en plusieurs parties (étude du lexique, narration et hypothèses, activités décrochées)
LA CONCEPTION	<ul style="list-style-type: none">- Choix de la méthode d'inspiration : NARRAMUS de R. GOIGOUX et S. CEBE - Ed. RETZ- Collectif de professeurs des écoles titulaires d'UPE2A en Education prioritaire de Seine-Saint-Denis- Expérimentations des séances en classe
POINTS DE VIGILANCE	<ul style="list-style-type: none">- Choix de l'album : niveau de difficulté lexicale et syntaxique adapté au cycle 2 comme au cycle 3, privilégier les textes en randonnée- Écueils à éviter : Amener les enfants à raconter en réinvestissant lexique et syntaxe non à réciter.
FORME DE L'OUTIL	<ul style="list-style-type: none">- Album- Préambule- Fiches de préparation des séances- Flash-cards : format papier et format diaporama numérique- Diaporama de l'album sans le texte, avec et sans bulles de paroles et de pensées- Jeux de memory animaux – légumes, masques, marionnettes, maquette
BILAN	Chaque élève, quel que soit son niveau, son âge et son ancienneté dans le dispositif UPE2A, a su s'approprier le sens, faire des inférences, interagir avec les autres. Cela a favorisé la prise de parole : à la fin de la séquence, chacun était capable de participer à la narration et aux échanges oraux.
SOURCES	<ul style="list-style-type: none">- UNE SOUPE AU CAILLOU – Anaïs VAUGELADE – L'école des loisirs- Méthode NARRAMUS de R. GOIGOUX et S. CEBE – RETZ- Conférence de Sylvie Cèbe : http://centre-alain-savary.ens-lyon.fr/CAS/education-prioritaire/ressources/theme-1-perspectives-pedagogiques-et-educatives/lire-ecrire-parler-pour-apprendre-dans-toutes-les-disciplines/narramus- site teteamodeler.com (masques)