


Compétences

- connaître le nom des domaines en français
- associer les activités et le nom du sous-domaine auxquelles elles se rattachent
- s'appuyer sur des indices textuels ou iconographiques pour dégager des indices qui facilitent la déduction et la compréhension

Matériel

- affiche des domaines du français réalisée collectivement lors de la séance 4
-  document élève 1 (reproduction de la production collective)
- crayons de papier (1 par élève)
- surligneurs (1 par élève)

Etape 1


 15 min


Modalité : collectif

Introduction : retour sur la séance précédente


 « Qui peut nous rappeler ce que nous avons appris lors de la dernière séance sur les disciplines scolaires ? »
 → *Nous avons appris que l'on fait des choses différentes en français.*

Rappel du nom des différents domaines du français.

Situation problème :  document élève n°1

 « Sur la feuille que je vous distribue, j'ai reproduit le résultat de votre travail. Par groupe, vous allez rechercher les indices, les mots, qui vous ont aidés à faire ce tri. Vous allez les entourer au crayon de papier. Vous devez vous mettre d'accord et vous devrez expliquer vos choix. Nous procéderons ensuite à la correction collectivement. »
 L'enseignant peut passer dans les groupes pour aider les élèves à verbaliser leurs propositions ou leurs justifications ; il donne alors le lexique et les structures nécessaires aux échanges.

Etape 2

 15 min

Modalité : collectif / individuel

Mise en commun :

On procèdera domaine par domaine.

Un groupe présente le résultat de ses recherches. L'enseignant guide la réflexion collective et la confrontation des points de vue. Un élément est surligné sur l'affichage collectif quand il y a accord. Chaque élève surligne alors l'élément sur son document individuel.

Ecris un petit texte qui parlera d'un endroit où tu aimes aller. pour t'aider, prépare **une** petite liste :

- des noms dont tu veux parler
- des adjectifs qualificatifs pour préciser ces noms


Tu veux **écrire une lettre** à ta tante Marie. Recopie les formules de début qui conviennent.

- Chère tata
- Chère Madame
- Ma chère Tatit
- mademoiselle

Etape 3

 15 min

Modalité : individuel

Trace écrite :  document élève 2 (avec proposition de différenciation pédagogique)

La trace écrite est celle rédigée lors de la séance précédente. Le document 1 sera collé à la suite de la trace écrite.

En français, je fais :

- de la lecture : je lis et je comprends des textes.
- de la production d'écrit : j'invente et j'écris des phrases et des textes.
- de la poésie : je récite des poèmes.
- du vocabulaire : je découvre des mots nouveaux.
- de la grammaire : je réfléchis sur la langue française.
- de l'orthographe : j'écris des mots sans erreurs.
- de la conjugaison : je dis et j'écris les verbes sans erreurs.

Ecris un petit texte qui parlera d'un endroit où tu aimes aller. pour t'aider, prépare **une** petite liste :

- des noms dont tu veux parler
- des adjectifs qualificatifs pour préciser ces noms

Tu veux **écrire une lettre** à ta tante Marie. Recopie les formules de début qui conviennent.

- Chère tata
- Chère Madame
- Ma chère Tatit
- mademoiselle