

J'AIME/JE N'AIME PAS**MUSIQUE**

rap
rock
techno
musique classique
jazz
blues
reggae
R'n'B

ALIMENTS

poisson
huîtres
viande
riz
légumes frais
gateaux
spaghettis
frites

DISCIPLINES

français
mathématiques
histoire - géographie
sciences de la vie et
de la terre
physique - chimie
sport
anglais
dessin

**REPONSES
POSSIBLES**

C'est ma musique préférée.
Je n'en écoute jamais.
J'ai tous les disques de ...
Car je trouve que c'est
triste.
Je n'écoute que cela.
On dirait du bruit.
Je danse en l'écoutant.
Mais mon grand-père adore.
...

**REPONSES
POSSIBLES**

J'en mange tous les jours.
Je déteste cela.
C'est mon plat préféré.
Cela me rend malade.
Mais elles font grossir.
C'est bon pour la santé.
Cela me rappelle mon pays.
Je déteste leur goût.
...

**REPONSES
POSSIBLES**

On apprend beaucoup de choses.
Parce que c'est trop difficile.
J'en faisais dans mon pays.
Je n'y comprends rien.
Je dois l'apprendre vite.
Je n'ai aucune compétence.
C'est ma discipline préférée.
C'est très intéressant.
...

COMPETENCES VISEES

CADRE EUROPEEN COMMUN DE REFERENCE

POUR LES LANGUES :

- **A2 - Production Orale** - Comprendre des phrases et des expressions relatives à ce dont il a besoin ou à ce qu'il aime.
- **A2 - Production Ecrite** - Expliquer en quoi une chose lui plaît ou lui déplaît.

PROPOSITIONS

DEBUTANTS - INTERMEDIAIRES - CONFIRMES
Présenter en amont de la séance les constructions de phrases affirmatives et négatives.

Choisir trois thèmes comme la musique, les enseignements disciplinaires et les aliments.

Expliciter le vocabulaire proposé dans les bulles ci-contre pour chaque thème à l'aide, par exemple, d'illustrations.

Provoquer des échanges dialogués effectués par des binômes élèves débutants/performants, en proposant comme base les justifications ci-contre (« j'en mange tous les jours, je déteste cela, ... »).

INTERMEDIAIRES - CONFIRMES
Susciter des dialogues entre élèves qui vont échanger oralement sur d'autres sujets, avec une préparation préalable (temps limité, évaluation de l'éloquence par un mini-jury, ...)

Modéliser des formes de réponses récurrentes que l'on va faire recopier par les élèves **DEBUTANTS**, sous la dictée des élèves **INTERMEDIAIRES** et **CONFIRMES**.

Les élèves les plus performants effectueront une correction accompagnée des traces écrites effectuées.

CONFIRMES
Construire une activité spécifique autour de la mise en relief : C'est, ce sont, ...
Demander une production écrite sur d'autres thèmes comme le cinéma, les lectures, les sports, les loisirs, ...avec toujours comme toile de fond J'aime/Je n'aime pas.