

Compétences

Matériel

- Savoir caractériser les paysages urbains et les paysages ruraux
- Acquérir le vocabulaire approprié à la description des paysages urbains et des paysages ruraux.
- Lire et décrire des photographies de paysages.

- images de paysages urbains et ruraux.
- une affiche collective

Etape 1

🕒 10 min

Modalité : collectif/par groupe

**Introduction :** Des images de paysages ruraux et urbains sont disposées sur une table.

🗨️ « Aujourd'hui, nous allons continuer à travailler une matière scolaire. D'après les images qui sont sur la table, de quelle matière s'agit-il ? → la géographie

🗨️ « Comment le sait-on ? » → *Ce sont des paysages. Il y a des éléments naturels et des éléments créés par l'homme.* (Rappel de la séance de découverte sur les paysages).



**Situation problème :** Distinguer paysage rural et paysage urbain

Les élèves sont répartis en 3 groupes hétérogènes et l'enseignant répartit les photographies de différents paysages urbains et ruraux.

🗨️ « Dans chaque groupe vous allez trier ces photos. Vous expliquerez ensuite vos choix aux autres groupes. »

L'enseignant peut passer dans les groupes pour aider les élèves à verbaliser leurs propositions ; il donne alors le lexique et les structures syntaxiques nécessaires aux échanges.

Etape 2

🕒 15 min

Modalité : collectif

**Mise en commun :** Chaque groupe présente son tri en expliquant ses choix.

Tout tri cohérent est pris en compte et valorisé. Un tri final doit être obtenu après débat et consensus entre les élèves et l'enseignant. Pour cela l'enseignant peut rappeler qu'il s'agit d'une séance de géographie et qu'il est donc important de s'intéresser aux éléments naturels et aux éléments créés par l'homme dans chaque paysage.

🗨️ « Quels sont les éléments créés par l'homme ? Quels sont les éléments naturels ? »

Ces deux questions sont posées pour chaque photographie.

L'enseignant sera attentif à la précision du lexique utilisé en reformulant ou en précisant si nécessaire.

L'enseignant note au tableau le lexique qui apparaît au fur et à mesure des échanges : la ville, la campagne, un immeuble, une maison, un village, le bourg, les rues, animé, des bruits, c'est calme, etc.. Il organise sa prise de notes en deux colonnes (paysage urbain, paysage rural).

🗨️ « Vous souvenez-vous du nom de ces paysages ? » → *le paysage urbain (ou paysage de ville), le paysage rural/les paysages ruraux (ou paysage(s) de campagne).*

L'enseignant écrit, sur l'affiche collective, ces deux termes au-dessus des images correspondantes.

Etape 3

🕒 20 min

Modalité : collectif

**Trace écrite :** Lecture d'un texte de manuel scolaire (📖 Matériel élève)

Beaucoup de gens vivent et travaillent dans les villes. Les rues sont très animées.

A la campagne, les habitants sont plus proches de la nature. La vie est plus calme.

Le texte, dans une version imagée, est disponible ainsi qu'un lexique. (📖 Matériel élève)