

Compétences

Matériel

Savoir distinguer les grands types de paysages

- images des différents paysages français
- texte original + version de travail (bandes)
- pate à fixe, 3 feutres surligneurs
- bande de papier de 2m/1m (servira à garder une trace du travail de tri effectué à l'étape 3)

Etape 1

🕒 10 min

Modalité : Collectif/par groupe

Introduction : Formation de 3 groupes hétérogènes

Distribution d'images de différents paysages (les groupes ont des images différentes).

🗨 « Aujourd'hui, nous allons découvrir une nouvelle matière scolaire. D'après les images qui sont sur la table, de quelle matière s'agit-il ? → *la géographie*

🗨 « Comment le sait-on ? »

Rappel de la séquence sur les manuels scolaires.

Situation problème :

Les élèves sont répartis en 3 groupes hétérogènes et l'enseignant distribue des photographies de différents paysages.

🗨 « Dans chaque groupe vous allez trier ces photos. Vous expliquerez ensuite vos choix aux autres groupes. »

L'enseignant peut passer dans les groupes pour aider les élèves à verbaliser leurs propositions ; il donne alors le lexique et les structures morphosyntaxiques nécessaires aux échanges.



Etape 2

🕒 min 10 min

Modalité : Collectif

Mise en commun : Chaque groupe présente son tri en expliquant ses choix.

L'enseignant sera attentif à la précision du lexique utilisé en reformulant ou en précisant si nécessaire.

🗨 « Savez-vous comment s'appelle ce que l'on voit sur ces images ? »

→ *des paysages* (le terme est donné aux élèves en cas de besoin et écrit sur la grande feuille de papier qui servira de mémoire collective).

🗨 « Quels sont les différents paysages que vous avez trouvés ? »

→ *la mer, la montagne, la campagne, la ville.*

L'enseignant écrit les différents termes au tableau puis apporte les précisions lexicales attendues en géographie :

🗨 « Savez-vous comment on appelle ces paysages ? »

→ *le paysage de montagne, le paysage urbain, le paysage de campagne ou rural et le paysage du littoral.*

L'enseignant écrit, sur l'affiche mémoire collective, ce nouveau lexique en le rapprochant du lexique antérieur :

le paysage de montagne / le paysage urbain / le paysage rural / le paysage du littoral

(la montagne) (la ville) (la campagne) (la mer)

Etape 3

🕒 10 min

Modalité : Collectif / individuel

Trace écrite : Associer un paysage au terme qui lui correspond.

📄 Document élève 1

Afin de garder une trace écrite individuelle de ce tri, les élèves doivent associer des images et le nom du paysage.

Pendant que les élèves effectuent ce travail individuellement, chaque groupe, à tour de rôle, vient coller ses photos sur l'affiche mémoire collective.

👉 L'enseignant peut en profiter pour revoir avec chaque groupe le lexique précédemment utilisé.



Etape 4

🕒 15 min

Modalité : Individuel

Trace écrite : Lecture d'un texte de manuel scolaire (📄 Documents élève : texte + fiche lexicale)

Le texte est affiché au tableau ou a été préalablement écrit au tableau. Il est distribué aux élèves (version originale + version « bandes » ou utilisation du Powerpoint pour faciliter la compréhension du texte et la reformulation).

Un paysage est un morceau de la Terre que nos yeux peuvent voir.

Cela concerne à la fois les éléments naturels (montagne, campagne mer...), et des éléments créés par l'homme (des maisons, des routes, des champs, des usines.