

Fantaisie
Gérard de Nerval, *Odelettes*, 1834

**Il est un air pour qui je donnerais
Tout Rossini, tout Mozart et tout Weber,
Un air très vieux, languissant et funèbre,
Qui pour moi seul a ses charmes secrets.**

**Or, chaque fois que je viens à l'entendre,
De deux cents ans mon âme rajeunit:
C'est sous Louis treize; et je crois voir s'étendre
Un coteau vert, que le couchant jaunit,**

**Puis un château de brique à coins de pierre,
Aux vitraux teints de rougeâtres couleurs,
Ceint de grands parcs, avec une rivière
Baignant ses pieds, qui coule entre des fleurs**

**Puis une dame, à sa haute fenêtre,
Blonde aux yeux noirs, en ses habits anciens,
Que, dans une autre existence peut-être,
J'ai déjà vue...- et dont je me souviens!**

Gérard de Nerval (1808- 1855)

**Orphelin de mère, Gérard Labrunie,
dit de Nerval, fut élevé dans le
Valois, berceau des rois de France,
dont les paysages mélancoliques et
les récits légendaires le
marquèrent!. Il mêle dans sa poésie
le monde du rêve et celui du
souvenir.**

Objectifs:

*Exprimer ses sentiments
Découvrir ou redécouvrir
une forme poétique fixe
Découvrir un auteur:
Gérard de Nerval
Savoir faire:
Utiliser ses
connaissances pour
interpréter un texte (cours
d'histoire, cours de
musique)*

Notions:

*L'odelette
Le quatrain
Le décasyllabe
La nostalgie*

Socle:

P2, C1, D4: Comprendre des nouveaux mots et les utiliser à bon escient

P3, C1, D2: Rédiger un texte bref, cohérent et ponctué, en réponse à une question ou à partir de consignes

P3, C5, D3: Connaître et pratiquer diverses formes d'expression à visée littéraire

P3, C5, D4: Être sensible aux enjeux esthétiques et humains d'un texte littéraire



1) Lire le texte

2) Chercher dans le dictionnaire la définition de l'odelette:

.....

3) De quoi nous parle le poète dans le premier paragraphe?

Le poète

4) Qui sont Rossini, Mozart et Weber?

.....

5) Quels sont les adjectifs qui caractérisent cet air? (Si vous ne les comprenez pas, utilisez le dictionnaire)

.....

6) Vous aussi vous aimez un air qui vous pousse à rêver. Décrivez cet air et ce à quoi il vous fait penser.

L'air que j'aime est

Il me fait rêver à

.....



1) Lire le poème

2) Caractérissez la deuxième strophe (combien de syllabes par vers/ combien de vers par strophe...). Comment s'appelle-t-elle?

.....

3) Décrivez le paysage décrit dans les strophes 2 et 3.

.....

4) A quel moment de la journée la scène rêvée se passe-t-elle? A quelle époque?

.....

5) Quel sentiment cela procure-t-il? Pourquoi?

.....

6) Vous aussi vous aimez un air qui vous pousse à la rêverie. Évoquez cette rêverie en commençant vos deux paragraphes par:

Il est un air pour qui je donnerais,.....

Or, chaque fois que je viens à l'entendre

.....



1) Lire l'odelette

2) Dans la dernière strophe, apparaît une dame. Qui est-ce? Décrivez- là.

.....

3) Pourquoi est-ce une dame? A quelle époque ce mot fait-il référence? (voir le cours d'histoire). Pourquoi semble-t-elle inaccessible?

.....

4) Relisez le dernier vers: à votre avis le poète évoque-t-il un rêve ou un souvenir? Justifiez votre réponse.

.....

5) Vous avez vous aussi un air que vous aimez et qui vous pousse à la rêverie.

Évoquez cette rêverie dans deux quatrains: le premier commencera par « Il est un air pour qui je donnerais... », le second par « Or, chaque fois que je viens à l'entendre... »

.....

.....

.....

.....

.....