Présenter quelqu'un

(séance)

Descriptif :

Maîtriser les outils linguistiques nécessaires pour présenter un personnage masculin ou féminin. Il s'agit ici d'une séance « longue » d'EDL dans laquelle sont abordés de nombreux points (il/elle, la liste des pronoms sujets, la conjugaison de « être » au présent, c'est, on). Toutefois, chaque élément de la séance que ce soit une activité ou un bilan, est repris dans les exercices proposés en fin de séance.

Présentation de la séance	
Type de ressource	Séance d'ETUDE DE LA LANGUE Supports : images fixes issues d'un animé populaire "Miraculous Ladybug"
Niveau et public[1]	EANA en UPE2A
Lien avec le programme	Séance 2 de la séquence II « On se présente »(début d'année / parcours FLE) Lien FLS : repérer et identifier les personnages dans une histoire
Objectif général	L'objectif de cette séance d'étude de la langue est la maîtrise du verbe "être" et du pronom sujet de la 3ème personne dans le but de présenter une personne ou un personnage en tenant compte de la variable du genre.

Déroulement

Séance 1[2]

30 minutes
Points 1 et 2 (avant bilan)

1. Qui sont ces personnages ?

Montrer aux élèves que le verbe ne subit pas de modification : la marque du genre apparaît sur le pronom, le nom et l'adjectif.

2. Il / elle

Le recours au plurilinguisme permet dans le cadre de l'acquisition du français de :

- noter la présence obligatoire du pronom sujet ;
- remarquer l'ordre des mots (sujet/verbe/objet) ;
- repérer la marque du genre sur l'adjectif (rien/ -e) ;
- passer au métalangage pour pouvoir expliquer les faits de langue.

Séance 2

1h
Points 2 (bilan) et 3
passage au tableau pour la conjugaison du verbe "être"

⇨ Le bilan apporte et définit ces éléments métalinguistiques.

3. Le verbe « être » au présent de l'indicatif

Réinvestir la notion de pronom de sujet.

Noter la variation de la forme verbale en fonction du changement de personne grammaticale.

[1] EANA en UPE2A ou en classe ordinaire
[2] Indiquer si possible la durée

La remarque donne un exemple des emplois du verbe être pour présenter quelqu'un et revient sur le doublement du sujet souvent réalisé dans les productions écrites.

- ⇨ Les points 4 et 5 sont proposés au groupe entier mais constituent en réalité un approfondissement pour les plus avancés.

4. C'est

Faire noter une transcription phonétique (simplifiée peut-être) pour : [ki è s ?] et [kès ke sè ?]

5. On

Le prolongement de la séance est dédié à l'histoire du mot « on ». (+ 15 minutes en fin de séance)

Séance 3

1h

Explication de tous les exercices : on souligne systématiquement les verbes de consignes et on reformule les instructions.

Réalisation d'un maximum d'exercices en classe et en autonomie.

Le reste est noté comme devoirs.

Séance 4

2h

Dans le cadre d'une séance EDL on différencie les exercices (*/**/***) et la consigne est d'aller le plus loin possible et de s'arrêter quand les difficultés sont trop grandes.

La correction des exercices a été réalisée comme suit :

- une séance en petit groupe (hall de gare) avec correction au tableau ;
- une séance en groupe entier : les élèves qui ont assisté à la séance de correction deviennent experts et avec une fiche de correction aident chacun un autre élève à corriger ses exercices ; fiche d'autocorrection pour les plus avancés.

Documents complémentaires[3] distribués aux élèves

EDL : grammaire et conjugaison	Oral (PO)	Ecrit (PE)

Séance 2 : présenter quelqu'un

1. Qui sont ces personnages ?

C'est une fille.
Elle s'appelle Marinette.
Elle a 14 ans.
Elle est collégienne.
Elle habite à Paris.
Ses cheveux sont bruns.

C'est un garçon.
Il s'appelle Adrien.
Il a 14 ans.
Il est collégien.
Il habite à Paris.
Ses cheveux sont blonds.

⇨ Soulignons les verbes. Que remarques-tu ? Qu'est-ce qui change entre ces deux textes ?

1. il / elle

⇨ Comparons des langues.

Langue	Féminin	Masculin
Latin	*Parva est.*	*Parvus est.*
Français	*Elle est petite.*	*Il est petit.*
Anglais	*She is small.*	*He is small.*
Créole	*Li piti.*	*Li piti.*
Turc	*O küçük.*	*O küçuk.*
Arabe	*iinaha saghira*	*hu saghir*

⇨ Est-ce que toutes les langues distinguent « il » et « elle » ?
⇨ Sur quels mots français, la marque du genre (féminin ou masculin) s'écrit-elle ?
« il » est le .....
« elle » est le .....
Un PRONOM (pro = à la place de) est un ..... qui
..... un .....
Un pronom ..... remplace une personne grammaticale.

[3] Documents intégrés ou en pièces jointes

En français, il y a 3 personnes grammaticales.

	Singulier	Pluriel	
1ère personne	Moi, je, me	nous	Quand on conjugue un verbe, on place devant le verbe le pronom personnel sujet (= celui qui fait). ☐ *Souligne les pronoms sujets.*
2ème personne	Toi, tu, te	vous	
3ème personne	Lui, il, le Elle, la	Eux, ils, les Elles, les	

2. **<u>Le verbe « être » au présent de l'indicatif</u>**

Infinitif	Etre
Je	Je suis
Tu	Tu es
Il	Il est, elle est, on est
Nous	Nous sommes
Vous	Vous êtes
Ils	Ils sont, elles sont

Je conjugue un verbe :
le verbe change quand sa personne (= son sujet) change.

NON !

Adrien, il est au collège. Adrien il a 14 ans. Ses cheveux ils sont blonds.

⇨ **1 verbe a 1 seul sujet identique (un nom ou un pronom), pas deux !**

OUI ! Adrien est au collège. Il a 14 ans. Ses cheveux sont blonds.

3. **<u>C'est</u>**

- ça (pronom démonstratif) + est (verbe « être »)
- Il sert à présenter quelqu'un ou quelque chose.
- On peut le remplacer par « voici » en premier.

Exemples :
Voici une fille. C'est Marinette.
Voici Adrien. C'est un collégien.

- Pour poser une question, avec « c'est » :

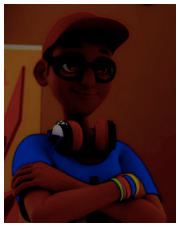
Forme simplifiée	**Forme complexe**
C'est qui ?	Qui est-ce ?
C'est quoi ?	Qu'est-ce que c'est ?

4. **On**
- Ce pronom remplace « nous ».
- Il se conjugue avec un verbe au singulier.
- On = 3ème personne du singulier (comme « il » ou « elle »).

⇨ Quand je conjugue avec « on », je mets les adjectifs au pluriel.
Exemple : *On est des collégiennes. On est petites. On est des filles rousses.*

Voici deux autres personnages. Ils nous serviront pour réaliser les exercices.

Alya - une fille
une collégienne
14 ans
cheveux roux



Nino - un garçon
un collégien
15 ans
cheveux châtain

Séance 2 : exercices

(Ecrivez dans le cahier, cette feuille servira pour la correction.)

Exercice 1 * ORAL
Présente Alya puis Nino. Aide-toi des présentations de Marinette et d'Adrien.

Exercice 2 *
Souligne les pronoms personnels sujets.

1. *Je viens du Cap-Vert.*
2. *Elle s'appelle Anna.*
3. *Ils ont 12 ans.*
4. *Où habites-tu ?*
5. *Est-ce qu'ils sont au collège ?*
6. *Oui, j'ai les cheveux bruns.*

Exercice 3 * Pour chaque phrase, entoure le verbe et identifie-le en cochant la bonne case.

	être	*avor*
1. *Ils ont les cheveux blonds tous les deux.*		
2. *C'est cette fille-là.*		
3. *Ils sont au collège.*		
4. *Marinette est brune.*		
5. *Adrien a les cheveux blonds.*		
6. *J'ai des amis à Paris.*		
7. *Qui es-tu ?*		

Exercice 4 ** Dans chaque phrase, souligne le sujet puis complète avec le verbe « être » correctement conjugué.

1. *Alya ……au collège.*
2. *Je …… une fille.*
3. *On …… à Paris.*
4. *Adrien et Nino ……des garçons.*
5. *Nous ……petits et bruns.*
6. *Qui ……-tu ?*
7.

Exercice 5 ** Présente Alya puis Nino. Ecris le texte sur ton cahier.

Exercice 6 ** Choisis un camarade : présente-le. Ecris le texte sur ton cahier.

Exercice 7 ** Corrige le texte ci-dessous. Barre les mots en trop. Sans regarder ta leçon, écris la correction sur ton cahier.
Marinette elle a 14 ans. Marinette elle est collégienne. Marinette elle habite à Paris. Ses cheveux ils sont bruns.

Exercice 8** Réécris le texte en remplaçant « nous » par « on ». Fais toutes les modifications nécessaires.
Nous habitons à Lyon. Nous sommes des lycéens. Nous avons 17 ans. Nous sommes blonds et grands.

Exercices 9 *** Réécris le texte en remplaçant « on » par « ils ». Fais toutes les modifications nécessaires.
On s'appelle les Dupain. C'est notre nom de famille. On est au collège, en 4ème. On habite à Paris, on est bruns et on a un chat.

Exercice 10 *** Complète les questions avec : *qui – où – quel – qu'est-ce que – de quelle*

1. *……habitez-vous ?*
2. *……. âge a-t-il ?*
3. *……tu fais ?*
4. *……est-ce ?*
5. *……couleur sont ses cheveux ?*
6. *……est ce garçon ?*

Prolongement

⇨ D'où vient le pronom « on » ?
Il y a longtemps (à partir du 9ème siècle, au Moyen-Âge), pour écrire la loi, on disait « Si l'homme fait ceci, alors l'homme doit faire cela. »
On a écrit « l'homme », « om », « lom », « l'om » puis « l'on » et enfin « on ».
Le nom est devenu un pronom qui désigne « tout le monde », « n'importe quel homme », « nous ».
Dans certains textes, on trouve d'ailleurs « l'on ».

Analyses et commentaires

La séance s'inscrit dans une séquence (n°2) intitulée « On se présente »

Séance 1 : dire son âge (verbe « avoir »)
Séance 2 : présenter quelqu'un
Séance 3 : je remplis un formulaire
Séance 4 : j'écris la date
Séance 5 : je me présente et je me décris (portrait, adj. de nationalité masc/féminin, écrire une lettre)
Devoir de vacances : lire « Les Fées » de Ch. Perrault

- ➔ réinvestir les notions et les savoir-faire (décrire, écrire une lettre), s'initier à la lecture FLS

Séance 6 : conjuguer un verbe au présent de l'indicatif
Séance 7 : poser des questions (mots interro/ place du pronom sujet/ formuler une réponse)
Séance 8 : lire le début d'une histoire, identifier un personnage (*Enquête à l'école*, chapitre 1, E. Vendrame, Bayard Presse, 2012)