

Lecture d'image,
présentation d'un film, actualité culturelle

Doc 1: L'affiche du film



Pascale Jallerat, CASNAV de Créteil

Doc 2: Extrait de la présentation du film sur le site allocine.com

Date de sortie cinéma : [8 septembre 2010](#)

Réalisé par [Xavier Beauvois](#)

Avec [Lambert Wilson](#), [Michael Lonsdale](#), [Olivier Rabourdin](#)

Long-métrage [français](#) . Genre : [Drame](#)

Durée : 02h00min Année de production : [2010](#)

Synopsis : Un monastère perché dans les montagnes du Maghreb, dans les années 1990. Huit moines chrétiens français vivent en harmonie avec leurs frères musulmans. Quand une équipe de travailleurs étrangers est massacrée par un groupe islamiste, la terreur s'installe dans la région. L'armée propose une protection aux moines, mais ceux-ci refusent. Doivent-ils partir ? Malgré les menaces grandissantes qui les entourent, la décision des moines de rester coûte que coûte, se concrétise jour après jour...

Ce film s'inspire librement de la vie des Moines Cisterciens de Tibhirine en Algérie de 1993 jusqu'à leur enlèvement en 1996.

Doc 3: Tableau de la cène



Artiste: Frans II Pourbus

Modèles: les apôtres, Jésus Christ

Événement: la cène

Date: 1618

Dimensions: 3, 70 m X 2, 87m

Matériaux: peinture à l'huile sur toile

Musée du Louvre, peinture flamande

Objectif:

Découvrir un film contemporain et l'importance de la culture cinématographique

Savoir-faire

Savoir lire une image et l'interpréter

Savoir mettre en relation des œuvres

Notions:

Le divin

La cène

L'affiche de cinéma

Le synopsis

Socle:

P2, C1, D4: Comprendre des nouveaux mots et les utiliser à bon escient

P2, C5, D4: Reconnaître et décrire des œuvres préalablement étudiées

P3, C5, D1: Avoir des repères relevant du temps/ de la culture artistique

P3, C5, D2: Établir des liens entre les œuvres pour mieux les comprendre



1) Regarder l'affiche du film: comment sont habillés les personnages?

Les personnages portent.....
.....

2) A votre avis qui sont -ils?

Ce sont

3) Que font-ils?

Ils

4) Quel est le titre du film?

5) Sur l'affiche, nous pouvons voir que c'est un film très important: pourquoi?

.....
.....



1) Regarder l'affiche et lire le texte de présentation du film: où se passe l'histoire?

.....
.....

2) Avec qui et comment vivaient ces hommes dans les années 1990?

.....
.....

3) Quelle question s'est-elle posée alors? Qu'ont-ils décidé?

.....
.....

4) Que leur est-il arrivé?

.....
.....



1) Regarder l'affiche et le tableau de la cène. Chercher sur le dictionnaire la définition de la cène et dites qui sont les personnages présents sur le tableau.

.....
.....

.....

2) En quoi l'affiche du film et le tableau se ressemblent-ils? Quelle dimension cela donne-t-il aux personnages?

.....
.....

.....

3) Lire le texte de la présentation du film. Expliquer en un paragraphe structuré le point de vue du réalisateur déjà présent dans le titre.

.....
.....

.....

.....